



## BASES INSCRIPCIÓN LUCHALIBRO 2017

El Campeonato de Improvisación Literaria LuchaLibro, es una idea original de Christopher Vásquez, dirigida y producida en Canarias por Daniel Medina (El Shiva Azul) y Criserey Oropez.

LuchaLibro incentiva la creatividad y la escritura, así como la búsqueda de nuevas voces para la literatura canaria. El evento LuchaLibro Canarias y los organizadores no cobran ninguna inscripción económica por la participación de los Escritores/as-Luchadores/as, ni al público asistente.

### 1. LOS ASPIRANTES A ESCRITORES-LUCHADORES

Deberán cumplir los siguientes requisitos:

- Ser mayores de 18 años.
- Ser residente en las Islas Canarias.

De ser seleccionados deberán:

- Firmar la Carta de Compromiso entregada por los organizadores.
- Asistir obligatoriamente a las veladas literarias en el lugar, fecha y hora señaladas.

### 2. DE LA CONVOCATORIA

Para poder participar en el Campeonato tenemos que ver el punch literario en las distancias cortas, por lo que los postulantes deberán enviar sus 2 mejores cuentos desde el **15 de septiembre hasta el 15 de octubre de 2017 a las 0:00h.** para la convocatoria LuchaLibro Gran Canaria 2017. Y **hasta el 5 de noviembre de 2017 a las 0:00h.** para la convocatoria LuchaLibro Tenerife 2017.

Solo se puede participar en una de las convocatorias.

Los cuentos de los aspirantes a escritores/as-luchadores/as deberán cumplir los siguientes requisitos:

- Tener título
- Extensión máxima una página.
- Solo pueden enviar dos cuentos por participante.
- Formato: archivo Word, Arial a 12 puntos a espacio simple.

En el cuerpo del email deberán incluir:

Nombres y Apellidos:

Fecha de Nacimiento:

Teléfonos de contacto:

Lugar de Residencia:

Seudónimo de Escritor/a Luchador/a

Los aspirantes a escritores/as-luchadores/as deberán enviar sus cuentos al correo [luchalibrocanarias@hotmail.es](mailto:luchalibrocanarias@hotmail.es) ,

**Indicando en el Asunto: LUCHALIBRO 2017 (Tenerife o Gran canaria).**



**Los cuentos enviados que no consignen los requisitos y/o no consignen los datos solicitados NO entrarán a evaluación.**

Los cuentos fuera de la fecha estipulada de inicio y cierre de la convocatoria NO ingresarán a evaluación.

Finalmente serán 8 los Escritores/as Luchadores/as seleccionados que se enfrentarán en eliminaciones directas, quedando cuatro para la semifinal y final. Son 2 fechas en total.

Lugar: The Paper Club  
Dirección: C/ Remedios 10. Las Palmas de Gran Canaria  
Fecha 1: **Viernes 20 de octubre**  
Fecha 2: **Sábado 21 de octubre**  
Hora: **20:00** (Hora de citación de escritores-luchadores 19:15)

Lugar: Café Atlántico  
Dirección: C/ La Marina 1. Santa Cruz de Tenerife  
Fecha 1: **Viernes 17 de noviembre**  
Fecha 2: **Sábado 18 de noviembre**  
Hora: **22:00** (Hora de citación de escritores-luchadores 21:15)

**Los organizadores de LuchaLibro, NO se hacen cargo de los gastos de pasajes (aéreo o terrestre), movilidad, alimentación y/o hospedaje para los escritores-luchadores que participen del evento.**

### **3. DE LA MECÁNICA**

Los escritores/as-luchadores/as son una suerte de *performers* enmascarados como luchadores de luchalibro, que intervienen el espacio(auditorio) con una portátil y una pantalla gigante donde se proyecta la historia que escriben. El tiempo máximo para escribir es de **5 minutos** por cada escritor/a-luchador/a. Finalmente el jurado dará su veredicto al término de cada contienda. El escritor/a ganador/a podrá conservar su máscara y pasar a la siguiente fecha. El resto tendrá que sacarse la máscara y mostrar su auténtica identidad frente al público.

La mecánica es muy sencilla, se mencionan **3 elementos** a los escritores/as-luchadores/as que se enfrentan, por ejemplo: *búho, matamoscas, zapato*. Estos elementos tienen que ser integrados en el cuento. Bajo esas condiciones se libran las contiendas de LuchaLibro. Cada enfrentamiento tiene tres elementos nuevos.

### **4. DE LAS ELIMINATORIAS**

En la primera fecha pasarán de 8 escritores-luchadores a 4.  
La segunda fecha semifinal y final, se desarrollará el mismo día con los 4 escritores luchadores clasificados.  
El que resulte Escritor/a Ganador/a, mantendrá su identidad secreta, el resto tendrá que desenmascararse y mostrar su auténtica identidad.

### **5. DEL JURADO**

El jurado está conformado por personalidades de la cultura isleña; escritores, editores, periodistas, artistas... los cuales darán su veredicto, a criterio personal y con total libertad en cada fecha. Ellos evaluarán: **creatividad, estructura del cuento, vocabulario, argumento, gramática, calidad literaria y la forma en que integran los elementos los escritores-luchadores.**



Los organizadores, público en general y los escritores/as–luchadores/as no tienen ninguna influencia y/o injerencia hacia el jurado. Sus decisiones son inapelables.

## **6. DEL PREMIO**

### **Libro Físico**

El premio (único) del que salga Escritor/a Ganador/a de LuchaLibro Canarias 2017 y del finalista será la publicación y distribución de su obra, en un libro conjunto publicado por la Editorial Baile del Sol. El Escritor/a Luchador/a Ganador/a y Finalista tendrán entre cuatro y seis meses como máximo para preparar su obra.

### **Las Máscaras**

La producción del evento le entregará a cada escritor/a–luchador/a una máscara de luchador (estilo Lucha Libre) a manera de vestuario en calidad de préstamo, -totalmente gratis-. Siendo estas propiedad de los organizadores.

Cualquier caso no previsto en las presentes bases se resolverá a criterio de los organizadores.